

Four Seasons

SPRING No. 136
2026

—季刊労働組合報 フォーシーズン—

● ユニオン通信

- 「ズームイン!八王子分会」
- 「2025年入社&2006年入社・世代クロス座談会」
- 「オープンショップ制の職場紹介
デベロップメントカンパニー 組合員のおしごと」
- 「2026年春季生活闘争・団体交渉始まる！」

● 投稿コーナー

- 「私の推しのスポーツチーム」・「選手」





すべての活動において、
組合員の皆さん
一人ひとりが主役です。
一人でも多くの声や思いから、
共に2026年春季生活闘争を
つくりあげましょう！

執行委員長 樋口 北斗

組合員の皆さん、日々の業務大変お疲れさまです。また、新入社員の皆さん、JR-Crossへのご入社、大変おめでとうございます！4月を迎え、新たな年度が始まりましたので、組合員の皆さんにおかれましては、心新たに業務に邁進されていることと思います。

さて、早いもので、JR-Crossは発足から5年が経過し、6年目に入りました。2025年度は、引き続き「既に実施している施策の磨き上げ＝既存の価値の増加」と「新たな価値の創出」の2面で施策を進めていくとして、各カンパニー・各職場では様々な施策の遂行が求められてきました。また、経営目標としては、上方修正された高い目標が掲げられていましたので、特に下期はコストコントロールに努めながら全社一丸で取り組んでいただきました。振り返ってみると、あっという間の5年間ですが、様々な場面で統合効果を感じられるようになっており、これは、各カンパニー、そして従業員一人ひとりが、『良質な危機感』と『旺盛な問題意識』を持ってチャレンジし続けてきた成果であると捉えています。その一方で、今後も中長期的に高い経営目標を達成し続けていくためには、『不断の改革意識』を持ってチャレンジし続けていくことも必要であると考えています。

このような状況を踏まえ、2026年春季生活闘争において、どのような要求をおこなうべきか、執行部では様々な角度から試算をおこない、議論と検討を重ねてきました。また、要求内容を検討するうえでは、組合員の皆さんが求めていることを把握したいと考えていましたので、要求案

決定前にアンケートを実施し、組合員の皆さんの想いや意見を踏まえたうえで決定しました。アンケートでは「世の中の流れ」「物価の上昇」「同業他社との比較」「最低賃金の上昇」など、様々な想いや意見をいただきましたが、それらを踏まえ、今春闘では『取り巻く情勢を踏まえた課題の克服』『将来に向けた優秀な人材の確保・定着』『中長期目線での課題認識』という3つの観点から要求をおこなうこととしました。

私たちは、組合員の皆さんを代表して団体交渉をおこないますが、すべての活動において皆さん一人ひとりが主役だということを繰り返しお伝えしてきました。職場集会やアンケートでは、組合員の皆さんから一人でも多くの声や思いをいただき、団体交渉で主張をおこないたいと考えていますので、共に2026年春季生活闘争をつくりあげましょう。

最後にJR-Cross労組の活動にも触れさせていただきます。今年度も引き続き、JR-Cross労組のビジョンの実現に向けて、「職場づくり」「人づくり」「組織づくり」の3本柱で活動をおこなっていますが、特に「人づくり」の活動では、『自分づくり＝イベント企画・準備を通じて“自分自身の成長”を実感する取り組み』『仲間づくり＝分会イベント企画・準備を通じて、組合員にとっての仲間を拓げる取り組み』を推進していきます。活動を進めていくうえでは、組合員の皆さんの「成長したい」「相手を笑顔にしたい」という思いが重要となりますので、些細なことでもご意見をいただければと思います。共に思いやり・共に支え合い・共に高め合うことのできる仲間や、つながりを大切に、JR-Crossをより良い会社にしていきましょう！

ズームイン！八王子分会

八王子分会は、東西に大きく広がるエリアを担う、広域型の分会です。東は吉祥寺から、西は甲府エリアまで。北は武蔵野線・北朝霞や青梅線・河辺、南は2024年の町田エリア移管に伴い南武線・稲城長沼までと、東京多摩地域から山梨方面に及ぶ広範なエリアを掌握しています。

さらに、専門店西エリア・南エリアの店舗やエキュート立川も範囲に含まれ、多様な業態・地域を支える分会として活動しています。



分会役員紹介と、座右の銘



宮地 博道 分会長
NewDays西国分寺
マネージャー

「適当」…全力でなく、最適でいく



鈴木 弘次郎 副分会長
八王子支店
営業課

「楽」…楽しく、余裕を持って、楽にさせる人になる



笹原千鶴 書記長
やまたまや(専門店)
マネージャー

「一所懸命」

「何もやらないことは、失敗するより、失敗だ」



箕輪 美樹 執行委員
NewDays八王子
マネージャー

「泰然自若」…どんな状況でも落ち着きを持って、動じないこと



黒須 星矢 執行委員
NewDays三鷹
アシスタント
マネージャー

「当たり前が、当たり前にあるその景色を大切に。いつか当たり前が幸せだと知るだろう」



柳澤 孝輔 執行委員
NewDays武蔵境
アシスタント
マネージャー

八王子分会の職場活動

昨年12月、八王子分会労使では、「働きがいのある職場づくり」をテーマに、支店との第1回事業説明会及び実行委員会を開催しました。

事前アンケートでは、「支店と店舗の更なる一体感づくり」や「情報共有のあり方」「業務運営への不安」といった声が寄せられました。

支店側においても店舗巡回の強化などさまざまな取り組みを進めていただいておりますが、現場の受け止め方との間に改善の余地がある点も確認されました。

今後は、より具体的な相互理解を深めるため、少人数での実務者レベルの意見交換の場づくりも視野に入れながら、建設的な協議を重ねていきます。

誰もが安心して力を発揮できる、働きがいのある職場の実現に向け、引き続き皆さんの率直な声をお寄せください。



▲ 職場巡回の1コマ



八王子分会では、共に歩む仲間を募集しています。
職場の課題をそのままにせず、もっと良くしたいと思える人。
つながりを大切に、仲間の声を形にしていきたい人。
広いエリアを支えるのは、一人ひとりの想いです。
私たちと一緒に、より良い職場づくりに取り組んでみませんか。

横浜分会
新岡さん



町田エリア アフタートーク

～分会を超えたつながりと絆～

八王子分会
宮地さん



町田エリアが八王子支店から横浜支店へ移管されて約2年。今回は、激動の時期を分会役員として乗り越えた新岡さん(現横浜分会書記長)と、それをサポートした宮地さんに集まっていた、当時のぶっちゃけた心境や、移管に伴う数々のリアルな苦労、そしてこれらについてざっくばらんに語っていただきました！



町田エリアは、神奈川県と東京西部を結ぶ横浜線沿線に主に位置するエリアです。

一町田エリアの横浜支店移管から約2年。年末年始頃に移管の話が出た当時の、ぶっちゃけた心境はどうでしたか？

新岡:自分はNewDays町田の勤務だったのですが、ちょうどストアマネジメント職の試験中で、「自分の所属はどうなるのか」と不安が大きかったですね。町田エリアは過去にも異動の歴史があり、当時はアルバイトでしたがマネージャー達が戸惑っていたのも感じていたのです。

宮地:だからこそ、移管前に八王子分会として町田エリアを対象に、みんなが不安に思っていることや率直な意見をしっかり聞き出す場をつくらなければと思いました。

一移管準備が進む中で、現場からはどんな不安や声が上がっていましたか？

新岡:一番は八王子支店特有の「現場仕入れ商品(お福餅など)」の扱いでした。地域物産展みたいな形でお客さまに喜んでもらっていたので、取り扱えなくなったら…と現場は不安でしたね。

宮地:店舗の売上に直結しますし、社員のモチベーションにも関わってくるものなので、職場集会で出た意見を会社側へ伝えて、最初は支店の転品処理対応で1ヶ月後は横浜支店で登録してもらえ継続できました。

新岡:実務面でも、所属変更で過去の共有ファイル(Googleドライブ)が見られなくなる問題がありましたが、事前に段取りを組んでもらい解決しました。要員面も最初はなかなかシフトで募集しても応募がなく大変でしたが、過去に横浜支店にいたマネージャー達のつながりから、徐々に横浜支店側からもヘルプ支援が得られるようになりました。

宮地:これらの職場意見は支店も把握していたことでもありましたが、職場の生の声をもとに分会としても意見をあげたことで、違う角度から重要性を伝えられたかなと思っています。

一新岡さんは横浜でも組合役員を続けようと思ったのはなぜですか？

新岡:移管前の3月に、宮地さんが私を連れて横浜分会との町田エリアの巡回や執行委員会に参加させてくれたのが本当に大きかったです。横浜分会のみなさんもすごくウェルカムな感じで受け入れてくれて、自然な流れで分会役員を続けていました(笑)

宮地:町田エリアの移管は過去にもあって、その時は書記長という立場で関わっていて、当時の事を知っていたので、橋渡し役になればと思っていました。

一今は八王子分会と横浜分会と分かれて活躍しているお二人ですが、これから分会として取り組んでいきたいことはありますか？

宮地:実は町田エリアの移管や過去の異動者の歴史もあって、八王子と横浜って決して交流がないわけではないんですよ。お互いに隣土の分会で、関わる部分がたくさんあるんです。コロナ禍前も、分会役員同士の交流会を橋本でやったことがありました。だからこそ、今後も横浜分会とコミュニケーションを取りながら、一緒に何か実施していきたいですね。

新岡:コロナ禍もあり、実は宮地さんと一緒にレクリエーションを企画した事がないので、ぜひ合同企画でやってみたいですね。

宮地:例えば、高尾山でのレクリエーションとか。夏には高尾山のピアマウントで登山後にビールで乾杯した時の達成感や一体感は格別ですよ。ガッツリ山頂まで登るグループと、ケーブルカーもあるので、みんな体力に合わせて楽しめませう。

一最後に、お二人にとっての組合活動のメリットや、これから関わる方へのメッセージをお願いします！

新岡:思えば私が分会役員になったきっかけは、宮地さんがわざわざ私の店舗まで足を運んで、労働組合がどういうものか1から説明して誘ってくれたことでした。Fスタッフの頃から気にかけて大事に育ててもらったと感謝しています。この2年を振り返ってみて、横浜支店へ異動した後も役員を続けて本当に良かったと心から思っています。すぐに支店長や色々な人に顔と名前を覚えてもらえて、普段の仕事が円滑に進むようになりました。それに、自分に足りない部分を補ってもらえる知見を得られるのが大きなメリットです。単なる上司・部下の関係ではなく、立場を越えて支え合える「斜めのつながり」が生まれたことは、自分にとって大きな財産です。

宮地:新岡さんがそう言うってくれて、横浜で役員を続けてくれてくれることは、ありがたいですし嬉しいですね。組合活動に関わる最大の良さは、職場の人と知り合って顔を知ってもらい、それがいざという時の仕事に活かせることです。今回、町田エリアが横浜支店に移管されてエリアが離れてしまっても、こうしてつながりを感じていただけるのは本当に素晴らしいことだと思っています。いざという時に関係性が活きる「仲間」や「絆」が広がっていく場所、それこそが組合の最大の良さだと思います。皆さんにもぜひ、この「つながり」の輪に少しでも興味を持って参加してもらえたら嬉しいです！



▲ NewDays橋本の前にて



▲ 八王子分会役員時代に巡回する二人



八王子

※クミジョとは組合女子の略です。

クミジョ対談

～キオスク時代を振り返る 私たちの原点と人とのつながり～



箕輪さん

笹原さん

立川支店があった頃からのレジェンドも通う名店!今回は「喫茶田園」で対談しました。ランチもおすすです♪

手売りのキオスク時代から現在に至るまで、現場の最前線で大きな変化を乗り越えてきた笹原さんと箕輪さん。現在は専門店とNewDaysと業態は違えど同じ八王子駅の店舗で働くお二人に、これまでの経験や労働組合活動を通して見えてきた「人とのつながり」について語り合っていました。

一笹原さんと箕輪さんはキオスクからの入社でしたか？

笹原: 私たちが入社した2000年頃は、POSレジも自動釣銭機もない「完全手売り」の時代でした。2005年頃ようやくPOSレジが導入されたので、手売り時代を知る最後の世代ですね(笑)

箕輪: 当時はレジ差額という概念自体がなくて、1日の正確な売上も分からないからこそ、こまめな整理整頓や発注の段取りがとても重要でしたね。

笹原: 私はフリー勤務として色々な店舗に入りました。店舗ごとの独自のルールに合わせる必要があり、あの時の経験で、どんな状況でも対応できる力が磨かれたと実感しています。

箕輪: その後、私はキオスクから突然NewDaysのマネージャーに配属されたのですが、キオスクとは全く違い、発注や店舗運営もわからない中、近隣のセブンイレブンが休業して売上がさらに60万円も急増してしまい、おにぎりの棚等がすっからかなくなってしまいました。その状態になってもうしたらよいのかわからず毎日パニックでした(笑)

一いきなりそんな状況になったらパニックですよ。どう乗り切ったんですか？

箕輪: 「やるしかない」と腹をくくり、店舗のスタッフたちに「これって何?」「どうするの?」と素直に聞きまわりました。密にコミュニケーションを取ることで、なんとか協力を得て危機を乗り越えました。

笹原: 私もキオスクから専門店のマネージャーにいきなり着任しました。吉祥寺駅にある専門店の新店オープンで、とにかくみんなの意見を聞く姿勢を大切にしました。日常会話から業務のことまで積極的に話しかけ、密にコミュニケーションを取ることを心がけました。

一これまでを振り返ってみて、組織や職場の雰囲気はどのように変わって感じていますか？

箕輪: 組織体制もだいぶ変わりましたよね。当時はキオスク各店舗に「レッツマネージャー」が1人いて、そこからブロックマネージャー制度や、NDマネージャーの管理と変遷していきました。店長室制度等もありましたが、今はエリアマネージャー制度になり、少し縦割りの傾向が強くなって、昔のような「横のつながり」が希薄になっている気がします。

笹原: 昔はイベントが豊富でしたね。バレーボール大会や旅行積立制度などがあって、他店舗の先輩や社員と交流する機会がたくさんありました。実は、私が突然マネージャーになって苦労していた時、そのバレーボール大会で知り合った他店舗の先輩たちとの「横のつながり」があった

おかげで、孤独を感じずに済んだんです。

箕輪: 昔は上の人から「組合の集まり(オルグ)に行きなさい」「話を聞いてためになるから絶対行きなさい」とよく声をかけられましたよね。そこで知り合って飲みに行ったりして、結果的にそれが仕事のやりやすさに繋がっていました。

笹原: 今の大きな課題は、現場が忙しすぎて、皆の「心の余裕」がなくなってしまっていることだと感じています。

一話題は変わりますが、労働組合の執行委員ってまだまだ女性の参加が少ないですよ。

箕輪: 昔ながらのタバコやお酒の文化に加え、「自分のプライベートな時間を削る」ことへの心理的ハードルがあるのだと思います。でも実際に参加してみると、メリットの方が圧倒的に大きいですね。分会活動で他店舗のマネージャーや様々な人と交流できることが、日常業務から離れる良い「息抜き」になっています。

笹原: 私自身が専門店での一人の分会役員という状況でも活動をしているのは、この「人とのつながり」にあるんです。普段の店舗にいるだけでは関わりのない、他の業態で働いている人達と出会い、挨拶を交わせる関係を築けること自体が「大きなメリット」だと心から実感しています。多様な考え方に触れることが、自分のこれからを考える大切な糧になっています。

一分会役員を担う中で実施していきたいこと、そして皆さんへのメッセージをお願いします。

笹原: 専門店に働いている皆さんにも、労働組合の存在、そして身近な分会の存在をもっと知ってもらいたいですね。職場で働く人のリアルな声を会社に届けられる組合があるということは、とても心強いことだと思います。その声をより大きな力にしていけるためには、まだ参加が少ない女性スタッフや専門店スタッフの皆さんの力が欠かせません。ぜひ一緒に声を届けていきたいです。

箕輪: 専門店とキオスク・NewDaysで業態が違って、私たちは「同じ駅や会社で働く仲間」です。組合活動を通じて顔見知りになっておけば、いざという時の連携も取りやすくなります。

笹原: まずはこの「フォーシーズン」を読んで、労働組合の存在を知るところから始めてみてください。専門店から分会役員になっているのは今のところ私一人です。ぜひ一緒に活動してくれる仲間をお待ちしています!



▲ キオスク時代の二人(中央)



▲ 笹原 千鶴(やまたまや)マネージャー

▲ 箕輪 美樹(NewDays八王子)マネージャー

2025年入社
&
2006年入社世代クロス
座談会

同じ会社で働いていても、入社した時代や経験によって、仕事の感じ方や職場の見え方は少しずつ違ってきます。

今回の座談会では、2006年入社の先輩世代と2025入社の若手世代が一堂に会し、それぞれの入社当時の思い出や仕事のやりがい、そしてこれからの仕事への期待について語り合いました。

世代を越えて交わされた率直な言葉から、私たちの職場のこれまでとこれからを感じていただければと思います。

▼左上段から、中島周一(労組専従) 花田直(DCP営業部) 森田健太郎(RCP商品戦略部) 無藤敦(RCP営業部) 山崎政勝(RCP開発部) 加藤勇人(RCP商品戦略部)



▲左下段から、柳澤孝輔(NewDays武蔵境) 阿部祥大(いしかわテラス) 服部愛(NewDays大宮31号) 磯川采子(ユニクログランスタ東京)

入社1年目の振り返り

澁谷さん(司会) 入社から約1年が経ちますが、最初思い描いていたイメージと現場に入ってからのギャップ、嬉しかったことやつらかったことなどを振り返っていただけますか？

阿部さん もともとNewDaysですずっとアルバイトをしていて、絶対にNewDays配属だろうと思っていたのですが、専門店配属と言われてギャップがすごかったです。ソフトクリームを巻いたり、日本酒の銘柄を覚えたりと、最初は商品知識を覚えるのがとても大変でした。また、自店舗には社員が5名おり、社員同士で連携を取る難しさも課題だと感じています。

服部さん 私もコンビニ部門で働くと思っていたのですが、大宮駅東口のNewDaysKIOSKに配属されました。お客さまから道案内の問い合わせも多く、いきなり公衆トイレの場所を聞かれたり、現場ならではの対応に驚くこともありました。また、現在の勤務箇所である新幹線の改札内店舗は年末年始の混雑が激しく、品出ししてもすぐなくなる忙しさが大変でした。

澁谷さん 同じ駅の中でも、お店が違うだけで利用される方や売れるものが違うのは面白い経験ですよ。磯川さんはユニクロ配属ですが、いかがですか？

磯川さん とにかく人の多さと、海外のお客さまの多さに驚きました。また、天気によって売上げが大きく左右されるため、今日は忙しいのかどうか予想がなかなかできない点も苦労しています。私も東京駅の中の店舗なので、道案内を聞かれることも多いですね。

柳澤さん 私は新宿支店のNewDaysでアルバイトをしていたのですが、配属された八王子支店(三鷹)とのスタッフ構成の違い

に大きなギャップを受けました。新宿は外国人スタッフが多く日々入れ替わる状態でしたが、三鷹はほとんどが日本人スタッフでした。また、テナントとして入っているため、何か作業をするにも館へのきめ細かい申請が必要で、そこも大きな違いでした。

入社1年目のやりがい

阿部さん 催事の運営や、ソフトクリームを巻くのが楽しいです。本社や事業開発の方々が店舗に来てくださり、一緒に仕事ができることも刺激になっています。

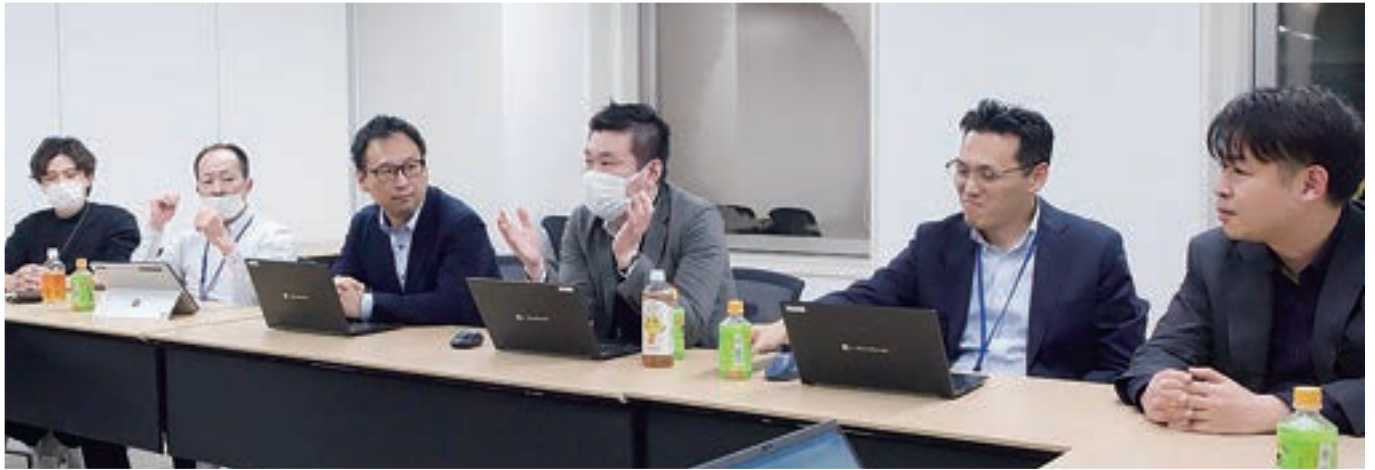
服部さん 他店舗のイベント支援でビール販売をした際、最初は人が集まりませんでした。みんなで声出しをしたら売り上げが伸びたことが嬉しかったです。日商記録も更新でき、自分の声掛けで売り上げが伸びるというやりがいを感じました。

磯川さん 日々の接客が本当に楽しいです。海外のお客さまと「ジャパニーズスタイル」を意識してコーディネートを組んだり、ビジネスマンの方が一式着替えてそのまま帰られたりすることもあり、新鮮な経験ができています。

柳澤さん スイーツの20円引きセールをやった際、1日で1,000個以上売れたことがありました。お店の外まで商品を陳列し、日頃の売り場とは違う「売る楽しさ」を感じられました。いかに物を売るかという基礎的な土台を学べたことが一番嬉しかったです。

入社20年目の振り返り：1年目の自分と今のギャップ

澁谷さん 入社20年目の皆さんは、ご自身の1年目の頃と今の姿にギャップはありますか？



森田さん 1年目の頃は身近な仕事を知ることで精一杯で、20年後の自分なんて想像していませんでした。昔はコンプライアンスが緩く、過酷な勤務のときもありつらかったですが、今思えば色々な経験をして良かったと思いますし、今の仕事もやっていますね。

山崎さん 私は建築系の大学を出ていたのですが、いずれ建築の仕事をしたと伝えていました。最初の5年間は現場でNewDaysを経験し、その後15年間はずっと本社で開発の仕事をしていますので、大体想定通りです。1年目から5年目までは、今思えば青春時代とも言える時期で本当に楽しく、今は責任ある仕事を任されて別のやりがいを感じていますが、若いうちに色々な遊びや経験をして楽しんだ方がいいと思います。

無藤さん 1年目の頃は今はなくなってしまった「膳まい」というお弁当営業に配属され、当時のギフトガーデンや銘品館との統合を経て、HANAGATAYAを担当し、本社で10年勤務しています。まさか20年も同じ業態を担当できるとは思っていませんでした。長くいると質問や相談されることは多いですが、わからないことは素直に「教えてください」と聞くことが大切だと今でも感じています。

花田さん 私はデベロッパー業務やEC、イベントなど、さまざまな業態を経験してきました。入社当時は今の仕事をするとはまったく想像できませんでしたが、1年目の社内報に「すべてはお客様のために」という気持ちを忘れずに仕事をしていきたいと書いた気持ちは、今でも変わっていません。

加藤さん 私はキオスク時代に3つ印象に残っていることがあります。1つ目は先輩に言われた「いつまでも現場のことを忘れないでね」という言葉。2つ目は、平泉のキオスクの社員の方と話し込み、「離れていても同じ会社で働いているから頑張りましょうね」と言われ、この会社で働くつながりを感じたこと。3つ目は、当時の上司に「文句を言うなら、まず自分でやってみてから言え」と教わったことです。不完全な部分もある会社ですが、自分で良いところを拾っていけば、自分をうまく高められる良い会社だと思っています。

中島さん 私は労働組合の専従になるとは思っていませんでした。仕事で言えば、1年目は、自店舗でのスタッフとのコミュニケーションにとっても試行錯誤していましたね。やりがいといえ

ば、駅とのコラボ商品を千葉支店営業課でチームで作成して売り込んだり、司会の澁谷さんの依頼で自身の撮影した鉄道写真のクリアファイルが、東京支店管内等で大きく売れて売上となった経験などは大きなやりがいでした。今は労働組合の専従ですが、組合活動をしていなければ、出会うことがなかったかもしれない人たちと出会えたことも財産です。

今後の目標・20年後の自分

澁谷さん 入社1年目の皆さんの今後の目標や、どんな社員になっていきたいかを聞かせてください。

阿部さん これからまたNewDaysなど違う業態をやることになるかもしれませんが、アルバイト時代のことも思い出しながら、これからも楽しんで仕事をやっていきたいです。

服部さん 将来的には商品開発などもやってみたいと思っていますが、自分が現場にいたときの気持ちや、一緒に働いているアルバイトさんの気持ちを忘れずに働いていきたいです。

磯川さん いろいろな業態をやっている会社なので、さまざまな経験を積みしたいと思います。自分のユニクロでの経験も絶対生かせると思うので、それを生かして頑張りたいです。

柳澤さん 現場で物を売ってこそ成り立つ会社だと感じたので、1~2年目の今の現場での学びを一番の土台として固めたいです。

この土台を20年後でも活かせるように大切にしつつ、いずれは営業部などにも興味があります。



取材：澁谷（東京分会長）・宮地（八王子分会長） 写真：澁谷



新宿分会長 高橋GO! 中央ろうきん活用 記事

「毎月きちんと返しているのに、なかなか残高が減らない…」そんな疑問を感じたことはありませんか？今回の特集では、「もしも高橋GOさんがカードローンの返済に悩んでいたら」という4コマを通して、金利と返済の仕組みを分かりやすく紹介します。あわせて、働く人のための金融機関「中央ろうきん」の特徴や活用方法について、GOさんの活用実態を交えながらお届けします。

高橋GOさんに聞く 中央ろうきんの魅力

Q 最初、労働金庫(ろうきん)って正直どう思っていましたか？

A 「…ちゃんとした銀行？」くらいの認識でした(笑)
労働組合の銀行??とか。
預けるなら都市銀行かなって思っていました。

Q 中央ろうきんのATM引き出し手数料実質0円、
地味にうれしいですね?(笑)

A 正直、これが一番ありがたいです(笑)。地味なんですけど、積み重なると大きいですね。夜間や休日でもキャッシュバックされるのは助かります。

Q GOさんはエース預金もされていますね？

A はい、社内預金が昨年終了してしまったので、その代わりに始めました。手元にお金があると使ってしまう人間なので、自動で振り替えてくれる預金システムがあるのはありがたいですね。

Q NISAやiDeCoもされているとのことですが、始めるきっかけは？

A よく名前は聞くけど、よくわからなかったのと、始めるきっかけがなかったのですが、新宿支店でろうきんのセミナーが開催されたので参加して、個別相談に乗ってもらったのがきっかけですね。やっぱり直接話を聞けると安心感が違いますね。

Q ろうきんの魅力ってどんなところだと思いますか？

A 自分みたいな、面倒くさがりやの人間だと、いろいろ調べるのも億劫だなと思ってしまってなかなか最初の一步が踏み出せないです。ろうきんだと、しっかり1対1で話ができるのと、無理に商品を勧められる感じがなくて、ちょっとした疑問も聞けるのが良かったです。普通の銀行だと、以前窓口に行ってちょっと相談したら、商品を勧められたので、迂闊に相談できないって思ってしまったので。

Q ローン関係は利用されていないのですか？

A 自分は利用していませんが、同期では住宅ローンだったり、教育ローンを利用している人もいます。組合員だと団体会員になるので、利率もお得みたいですね。自分もマイホームを購入する機会だったり、車を購入する機会があったら検討してみたいと思います。

Q 最後に、この記事を読んでいるみなさんへのメッセージをお願いします。

A 契約時の電話連絡だけでなくメール対応等柔軟に対応してくれて助かりましたので、NISAやiDeCoなど興味はあるけど始められていない方は相談だけでもしてみるのも良いと思いますよ！
「知ること」が最初の一步になると思います。

中央ろうきんは、働く人のための金融機関。JR-Cross労組は中央労働金庫新宿支店の団体会員です。
組合員の皆さんは、金利などで有利に利用できる場合があります。

もしも高橋GOさんがカードローンに悩んでいたら...

1 100万円
借りているけど...
毎月返しているのに
なかなか減らないなあ

その理由は**“金利”**かもしれません

2 金利18%の場合
利息 月約**15,000円**

えっ!?!
毎月こんなに利息が
かかっているの!?

3 ろうきんなら**最大4.2%**で
借りられる場合もあるよ

中島先輩

4 18%
金利18%
月約**15,000円**

差
月約**11,500円**

中央ろうきん
マイプラン
最大**4.2%**
月約**3,500円**

月1万以上違うんだ!

借入をまとめて**金利負担**を軽く

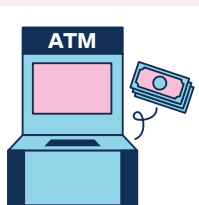
中央ろうきん カードローン(マイプラン)で家計をスマートに改善

安心の低金利とATM手数料「実質0円」



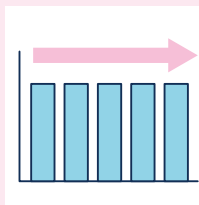
最大年**4.2%**の
金利引下げ

給与振込やWeb通帳の
契約など、お取引内容に
応じて金利が大幅に
優遇されます。



ATM引出手数料が
実質**0円**

提携金融機関やコンビニ
ATMでの引出手数料が、
口座に即座に
キャッシュバックされます。



借入限度額に関わらず
金利が一律

一般的なローンと異なり、
少額の借入れでも
金利が高くなる心配が
ありません。

お借換えによる総支払利息の軽減効果 (100万円を6年間返済する場合の試算)

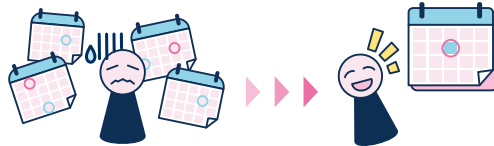


借換額の推定金利
年**15.000%**
(利息 522,440円)

マイプラン提示金利
年**8.475%**
(利息 279,152円)

マイプラン最大引下げ後
年**4.275%**
(利息 135,440円)

お借り換えで返済管理を「スッキリ」一本化



24時間Webで仮審査申込

申込から契約まで来店不要で手続きができ、
忙しい方でもスムーズに利用可能です。



複数ローンの「一本化」メリット

返済日が月1回にまとまり、完済までの期間が
明確になることで計画的な返済を支援します。



団体会員ならさらにお得

労働組合などの団体会員の方は、より有利な
条件で融資や借換えを利用できます。



中央ろうきんでの商品等の案内をLINE公式アカウント等で配信しています。
相談窓口のフォームも載せていますので、まずは公式LINEを登録してみてください。



投稿コーナー



私の推しのスポーツチーム・選手
フォーシーズン投稿企画

私の推しの スポーツチーム・選手

今回の春号では、「私の推しのスポーツチーム・選手」をテーマに投稿を募集しました。集まったのは、長年応援し続けるレジェンド、現地観戦の思い出、そして“運命”を感じた瞬間のエピソード。ジャンルも立場もさまざま。けれど、そのどれもが本気で誰かを応援する物語でした。多様な“推し”が並ぶこの特集を、どうぞお楽しみください。

千葉ロッテマリーンズ 種市篤暉投手

ツダヌマニアンさん(本社会)

ふわふわした雰囲気青森出身の種市くんですが、マウンドに上がると奪三振祭りの迫力あるピッチングに圧倒されます。種市くん先発だと早く帰れますね笑
ロッテから侍ジャパンに選ばれる日本に誇れるピッチャーです！読者の皆さんもZOZOマリンへ！

中日ドラゴンズ(ドアラ)

みみみさん(横浜分会)

2023WBC対中日戦でハイタッチ動画を見て一目惚れ♡以来、彼を追いかけエスコにオールスターを観に北海道、本拠地バンテリンドーム、ドアラ遠征があれば横浜、神宮へ推し活してます(∞●>_<●)。☆♡

中日ドラゴンズ レジェンド 江藤慎一選手

孫2人はとても可愛い。
でも目にいれると痛いさん
(本社会)

父が江藤選手のファンで私も応援するようになり、今でいう推しでした。私が小学生の時の野球チームでの背番号は江藤選手の8番で、当時の8番は巨人の高田選手の方が有名だったことで高田ファンと間違えられるのがとても嫌でムキになって言い返したことを思い出します。

東京ヤクルトスワローズ 山田哲人選手

まっきーさん(東京分会)

走攻守3拍子揃った選手です。大柄な体格ではありませんが、パワフルで勝負強い選手です。現地観戦に行くと相性が良くてたくさんホームランを見ました。山田選手の通算200号はサヨナラ満塁本塁打でしたが、観戦していたので強く印象に残っています。

読売巨人・ 原辰徳(元選手・監督)

侍ジャイアンツさん(東京分会)

選手でも監督でも大活躍した私の永遠の若大将はやっぱり原辰徳です！引退試合のホームランもしびれました。去年は優勝できませんでしたが今年は頑張って優勝してほしいです。

埼玉西武ライオンズ

kzさん(高崎分会)

近年の成績は見ていて寂しくなることもあります。その分新人のチャンスが多いので毎年楽しみです！今年はFA選手も獲得できたので楽しみが多い1年になりそうです！

セルゲイ・ブブカ

きむらです。さん(東京分会)

オリンピック、スポーツとまったく興味がなく肌と肌のぶつかり合いのPRIDEでしか興奮できない私ですが、唯一何故か心に残っているのはブブカの高跳びです。鳥人の異名を取った男が空に舞う姿は幼心に感動を覚えました。

JRAジョッキー 武豊騎手

おどうさん(新宿分会)

20年前からずっと武豊騎手推しです！常に食欲にもっと上手になりたいと仰っている姿に力を貰っています。

15年ほど前の握手会で握手したのを今でも鮮明に覚えているほどファンで居続けています！

大阪ブルテオン 甲斐優斗選手

はるちゃんさん(東京分会)

甲斐選手が20歳の時に全日本に召集されて以来のファンです。とにかく笑顔がかわいい！どんな劣勢な場面でもニコニコとサービスエースを決める姿にやられてしまいました。まだまだ若い選手なのでこれらがとても楽しみです!!!





世界最小最強セッター 竹下佳江さん

momoさん(本分会)

世界最小最強セッターと呼ばれ、セッターが小さいから日本が勝てないと言われた時期もあり辛かったと思いますが、沢山の方を勇気づけてくださいました。

RB大宮アルディージャ 杉本健勇選手

たまさん(本分会)

主人に連れられ、初めて試合観戦をし、試合の臨場感に感動し、RB大宮アルディージャを応援するようになりました。そのなかでもJ3に降格したタイミングで移籍してきた杉本健勇選手には、胸熱くなるプレーで何度も勇気づけられ、そしてJ3から這い上がっていくチームを毎週応援するようになりました。

今では、家族3人でスタジアムに通い、声を枯らして応援しています。

南葛SC・ 今野泰幸選手

あべしさん(東京分会)

2014年からガンバ大阪のファンでワールドカップでの今野選手の活躍を見て一目惚れしました。サッカーを中学までやっていましたが、始めたのも今野選手の影響です。

チームプレーの大切さなどをサッカーを通して学ぶことができ、店舗運営にも役立っています。

長野パルセイロ

もちもち牛乳パンさん(長野分会)

本拠地長野Uスタジアムの圧倒的な臨場感がイチオシです。ピッチとの距離が近く、選手の息遣いや激しい攻防を間近で体感できます。ぜひ、週末は長野Uスタジアムで一緒にストレス発散しましょう！

ウィンディシティブルズの 河村勇輝選手

のりぼんさん(大宮分会)

高校バスケのニュースに出ていた河村勇輝選手のあまりの体幹の良さ・センスに驚き以来、密かに応援しています。渡米前の横浜ビー・コルセアーズの試合も見に行ったり、仏五輪では入院中布団をかぶりながらフランス戦を観戦していました。最近あまりニュースにはなりません、NBAで活躍する日を待っています。

群馬クレインサンダーズ コー・フリッピン選手

紅さん(高崎分会)

スティールからの電光石火のダークは、会場の空気を一瞬で変える迫力！

しかも、グッズのランダム商品ではなぜか毎回“最初に”フリッピン選手が出るというミラクル。これはもう運命です！

ヴァンフォーレ甲府 大木武

渋谷はるみさん(東京分会)

大木監督時代、最高のポジションサッカーをしていました。

ブライトン・アンド・ホーブ (アルビオンFC)

ちゃばさんさん(高崎分会)

ブライトン所属の三笠薫に興味を持ったのがブライトンの試合を見始めたきっかけでした。その後、前監督、ロベルト・デ・ゼルビ監督のことも好きになりました。監督が熱くなりすぎてレッドカード1発退場を受けているのを見て、なんて熱い人なんだ！と気持ちがスカッとしました。今はませんがチームをそのまま応援してます♪

FormerAction (フォーマーアクション)

猫北会さん(本分会)

ポップダンスのチーム(現在はKITEとマドカの2名)です。近年はダンスもスポーツに含まれると思いついて投稿しました。元々中学生の頃からダンスは趣味程度でやっていましたが、2010年に2人のダンスを観てから再びダンスにハマってしまいました。同じチームでも2人それぞれスタイルと技の個性があっていつも勉強になりますし、楽しいです。

お陰さまで前よりダンスが上達して、良い運動とストレス発散にもなっています。

そんな素敵なダンスチームです。

ジェフユナイテッド市原・千葉

YELLOW TOP 2026さん(本分会)

地元のジェフユナイテッド市原・千葉を幼少から応援しています。実家からスタジアムが近く15年以上ゴール裏で応援しており、2009年のJ2降格や昨年のJ1昇格もこの目で見てきました。今年は飛躍の年になることを願います。

サンフレッチェ広島 日本代表監督 森保一

ウオンカイコーさん(東京分会)

最高の仕事師です、Jリーグ開幕からずっと応援しています。



オープンショッパ制の職場紹介 デベロップメントカンパニー 組合員のおしごと

PICK UP!!

リーシングユニットについて

各施設と連携し、施設の
 ショップやゾーンのリニューアル、
 新規出店のための
 ショップリサーチをしています。



入社6年目

武田 治樹さん

地域の顔になる施設づくり
 ができるよう、お店や施設だ
 けでなく土地をよく知るこ
 とを心がけています。

担当エリア

大宮・
 上野・日暮里・
 渋谷

大宮

エキユート大宮

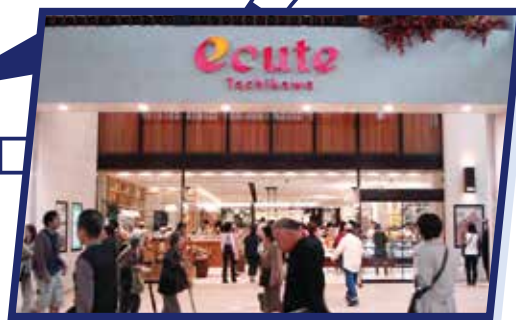
エキユート大宮 ノース

▼エキユート大宮



エキユート立川

立川



▲エキユート立川

街の個性を活かしたリーシ
 ングで、地域に愛される施設
 づくりに努めます!

担当エリア

東京・
 新橋・五反田

入社7年目

村山 葵さん

渋谷

エキユートエ디션渋谷

五反田

リエール藤沢

エキユートエ디션横浜

藤沢

横浜

▼エキユートエ디션横浜



デベロップメントカンパニーについて

「エキュート」や「グランスタ」等の商業施設を中心に20施設を運営しています。企画部、営業部、マーケティング戦略部、開発部、新事業戦略部、総務部の6つの部があり、営業部の中には各施設を運営する、東京店、品川店、秋葉原店、上野店、立川店、大宮店、エリア営業ユニットがあります。

お客さまに“ちょっといい”体験や喜びを提供できるよう常にアップグレードし続ける気持ちを忘れぬよう取り組んでいます。



入社8年目

米持 静乃さん

担当エリア

東京・新橋

▼マーチエキュート神田万世橋



▼グランスタ東京



お客さま・地域・取引先と全方良しの出店となるよう視野を広く保つよう心がけています。



入社12年目

小林 穂菜美さん

担当エリア

品川・立川・
秋葉原・
御茶ノ水

全20施設

2026年

春季生活闘争・ 団体交渉始まる！

2026年春季生活闘争の団体交渉は、4月7日の第1回団体交渉(主張交渉)を皮切りにスタートしました。

今春闘の要求案は、取り巻く情勢や会社の状況に加え、アンケートなどを通じて寄せられた組合員の声も踏まえ、執行部で議論を重ねて作成しました。

その後、3月14日の第78回単組委員会において単組委員の承認を得て成案化し、3月17日に会社へ要求書を提出しました。要求内容は以下の通りです。

2026年春闘要求内容

2026年度 賃金改善および夏季一時金に関する要求

賃金改善に関する要求

■ 正社員・地域限定正社員

10,000円+定期昇給基本B

(※在級等等級に応じた額を適用)

■ エルダー社員

10,000円

■ Fスタッフ

10,000円+昇給区分B

(※地域区分や役職に応じた額を適用)

■ Tスタッフ

基本時間給に
+60円

付帯要求

- 各社員群の採用基本給等を10,000円以上引き上げ
- 社員の基本給範囲表(下限・中位・上限)を10,000円以上引き上げ

夏季一時金に関する要求

■ 正社員・地域限定正社員・エルダー社員

3.00カ月

■ Fスタッフ・Tスタッフ

1.80カ月

(※社員の60%)

その他の要求

回答期限

2026年4月24日(金)

支給日(夏季一時金)

2026年6月25日(木)

■ 要求内容の詳細は、Webサイト特別ページ等をご覧ください。

団体交渉においては、一人でも多くの組合員の声交渉の力となります。

引き続き本交渉にご注目いただくとともに、職場集会への参加やアンケートへの回答にご協力をお願いいたします。

’26春闘特設ページはこちら ▶



エルダー社員の一時金からの組合費について

2025年4月1日より、社員群名称が「エルダー社員」に変更されるとともに処遇改善が実施され、社員と同様に一時金が支給される制度となりました。

この制度変更を受け、労働組合として組合費のあり方について検討を行い、組合員間の負担の公平性を確保する観点から、2026年度夏

季一時金(2026年6月支給)より、一時金からの組合費徴収を開始することといたしました。

皆さまからお預かりする組合費は、労働条件の維持・向上をはじめ、働きがいのある職場づくりや、将来にわたり安心して働き続けることのできる労働環境の実現に向けた活動に活用してまいります。

エルダー社員 一時金からの組合費

2026年度夏季一時金から～

個別にご案内をすすめておりますが、社員と同様に一時金支給額×2/100(2%)を組合費として徴収させていただきます。ご理解とご協力をよろしくお願いいたします。



7つのまちがいさがし

問題

左の絵と右の絵を比べると7カ所のまちがいがあります。どこでしょう。印刷のよごれやかすれ、スクリーントーンの濃淡はまちがいに入りません。

絵その1



デジタルギフトが当たる

このクイズの答えを応募用紙(コピーでも可)に記入し、郵便はがきに貼り付けて郵送いただくか、写真を添付してメールもしくはLINE公式アカウントより送信してください。

正解者のなかから抽選で20名の方に「giftee Box500円分」を贈ります。是非、クイズに挑戦してゲットしてください。

応募方法 FAX・メールも可 FAX:03-6871-6617
mail: senjuu05@jretailu.or.jp



あて先 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-9-2
JR東日本クロスステーション労働組合

締め切り 2026年6月1日(月)当日消印有効
※クイズ応募の際の個人情報は、当選賞品の発送以外の目的には利用しません。

きりとり(もしくはコピーしてご使用ください)

応募用紙 フォーシーズン No.136

絵その2



絵その1 と比べてまちがっている所にマルをつけてください。

分会名

氏名

郵便番号

住所

●『フォーシーズン』に対する感想・要望等



Four Seasons

季刊136

2026.4. SPRING



JR東日本クロスステーション労働組合 TEL050-3644-2396

■発行人/樋口 北斗 ■編集人/中島 周一

頒価400円(組合員は組合費に含む)

CONTENTS

執行委員長 あいさつ	表紙裏
ユニオン通信「ズームイン!ー八王子分会ー」	1
ユニオン通信「2025年入社&2006年入社・世代クロス座談会」	4
ユニオン通信「新宿分会長 高橋GO!の中央ろうきん活用してみた!」	6

投稿コーナー「私の推しのスポーツチーム・選手」	8
ユニオン通信「オープンショップ制の職場紹介 デベロップメントカンパニー 組合員のおしごと」	10
ユニオン通信「2026年春季生活闘争・団体交渉始まる!」	12
7つのまちがいさがし・CONTENTS	13

JR-Cross 労組

TOPICS 冬～春

本誌特集ページで取り上げられなかった、冬～春の活動について、活動の見える化を図るためにも、旬?な情報としてダイジェスト版で皆さんにお届けします。

2/23 分会役員学習会

分会執行委員を対象に、職場巡回の活性化を目的とした学習会を浜松町で開催しました。

午前は「これからの組合活動」や「組合役員の役割」について理解を深め、午後は執行部が組合員役を務める模擬職場巡回を実施しました。

模擬巡回では、対話姿勢や聴き取りの在り方について具体的なフィードバックを組合員役の執行部より行い、各チームで持ち帰り、模擬職場における職場課題とその緊急度を整理しました。今回の学びを土台に、より実効性のある職場巡回と分会運営につなげていきます。



3/14 単組委員会

単組委員会は、春闘要求案を職場代表である単組委員に提案し、組合としての意思を確立する重要な機関会議です。

第78回単組委員会は浜松町にて開催され、2026年春闘要求案について関連な議論が交わされました。各職場の実情や組合員の声を背景に意見が出され、最終的には満場一致で承認されました。



3/14 分会三役会議開催

先に実施した分会役員学習会の内容と連動し、職場の声の整理(仕分け)と、それをもとに職場労使でどのように話し合いを進めるかについて模擬訓練を行いました。

分会ごとに状況は異なりますが、支店長や管理職と直接意見を交わす機会は決して多くありません。今回の模擬訓練を通じて、「職場の声をどのように届け、どう前進させるか」という出口のイメージを共有できました。

職場づくりの出発点は、組合員一人ひとりの声です。是非分会役員に、日頃感じていることをお寄せください。



2/26 新宿分会エリアMG座談会開催

新宿分会が掲げるテーマは「一体感のある職場」です。新宿分会ではその実現に向けて、支店と店舗の橋渡し役であるエリアMGの皆さんに、支店との風通しや、職場における社員・Aスタッフとの関わり方について、率直に語っていただく座談会を開催しました。本音の意見を共有することで、分会役員が目指す方向性への理解を深めていただくとともに、参加されたエリアMGにとっても、普段なかなか立ち止まって考える機会の少ない「関係性」について、新たな気づきを得る場になったのではないかと思います。今後も、各分会では対話を通じて「働きがいのある職場づくり」を進めていきます。



3/6 TKRU2025年度第2回定例幹事会開催



TKRU(鉄道弘済会・キヨスク・リテール労働組合連絡会)は、九州・四国・北海道の各労働組合が集まり、年3回の定例会合を行っています。3月の幹事会は福岡市博多区にて開催され、2025年度春闘に向けた要求内容や直近の取り組み、各単組が抱える課題などについて意見交換を行いました。

今回の会合では、混迷を極める情勢下において、企業の持続的成長と従業員への適切な還元のあるあり方について、建設的な議論を深めました。今後も情報共有を重ねながら、より良い職場づくりに向けて連携を図ってまいります。

要求書提出

今春闘は、過去最高益が見込まれるなか、月例賃金の引き上げに対する組合員の期待がこれまで以上に高まっています。あわせて、世間一般企業との競争力の確保や、将来を担う良質な人材の確保という観点からも、会社に対し誠意ある回答を求めました。

4月初旬の第1回団体交渉を皮切りに、交渉を本格化させるとともに、引き続き職場意見の聴取を進めてまいります。組合員の皆さまにおかれましては、可能な限り職場集會にご参加いただき、率直なご意見をお寄せください。

